



## THE GOOD SPOTS

## Escales worldwide



Il y a des adresses qu'il faut absolument connaître. Et comme vous ne pouvez pas aller partout, eh bien nous l'avons fait pour vous. Quel métier !

Par *Brigitte Baudriller, Laurent Blanc, Stéphane Bréhier, Bérénice Debras, Aure Delvaux*

### Lyon

#### Imouto (1)

Mais quel est donc ce vent nippon qui souffle sur la gastronomie Lyonnaise ? Après une ou plusieurs expériences dans les casseroles locales, les chefs japonais s'enracinent dans la ville des lumières. Il en va ainsi pour les (bonnes) tables Tomo, Takao Takano, Au 14 février, L'ourson qui boit, En mets fais ce qu'il te plaît... et pour Imouto. Aux manettes de ce restaurant fusion franco-asiatique se trouvent la chef Junko Matsunaga, originaire de Nagoya, et le chef et propriétaire Gaby Didonna, lui-même originaire du Vietnam. A quatre mains, ils ficellent une cuisine où les produits locaux sont magnifiés par leur touche asiatique. L'ambiance sobre et douce du restaurant tranche avec le quartier vibrant de La Guillotière. *A. D.*

**21, rue Pasteur, Lyon 7<sup>e</sup>.  
Tél. +33 (0)4 72 76 99 53.**

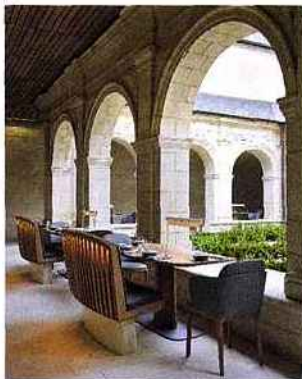
### Bordeaux

#### La Grande Maison

Elle a ouvert ses portes en décembre dernier, face à l'Institut culturel Bernard Magrez, et a immédiatement fait le buzz. Pour sa nouvelle adresse bordelaise, où la haute cuisine et les grands vins font échos à l'art dans tous ses états, le propriétaire d'une quarantaine de vignobles s'est attablé avec Joël Robuchon,



1



2



3



4

la star multiétoilée. Dans un cadre pompeux et poudré Napoléon III, le restaurant gastronomique célèbre les grands vins (259 références) autour d'un menu de quatre services. Tandis que L'Olivier, le bar lounge, plus décontracté, est à la carte. Cette maison fin XIX<sup>e</sup> siècle propose également six chambres fleuries au luxe discret, habillées de tissus de soie Pierre Frey et de passementeries Houllès, où, dans les salles de bains, flottent les effluves délicats des produits Hermès. La quintessence du chic

à la française, à l'abri d'une quelconque... révolution. *B. D.*  
**www.lagrandemaison-bordeaux.com**

### Fontevraud

#### Fontevraud (2)

Il aura fallu du temps pour transformer la plus grande cité monastique d'Europe en ce projet ambitieux. Mais qu'est-ce que le temps pour cette abbaye du XII<sup>e</sup> siècle ? Ses murs ont vu passer un ordre religieux, un pensionnat de jeunes filles et une prison, dont les derniers

occupants partirent en 1985. L'agence Jouin Manku, sous la baguette de l'architecte en chef des Monuments historiques, a redonné vie à ce lieu unique. Les 54 chambres affichent une simplicité quasi monastique et une austérité presque carcérale. Ces mêmes lignes minimalistes se retrouvent au restaurant du chef Thibaut Ruggeri et à l'Ibar, un bar-médiathèque numérique niché dans l'ancienne chapelle. Rythmé par une riche programmation culturelle, Fontevraud est une destination inspirante et inspirée. *A. D.*  
**www.fontevraud.fr**

### Paris

#### 5 Codet (3)

Ancien central téléphonique du 7<sup>e</sup> arrondissement de Paris, l'immeuble des années 30 a été converti, fin 2014, en un hôtel 5 étoiles. Avec ses allures de paquebot, le 5 Codet fait voyager ses hôtes sur une vague de luxe. Orchestré par l'architecte d'intérieur et designer Jean-Philippe Nuel (à qui l'on doit la transformation de la piscine Molitor en hôtel), l'ensemble est une ode au luxe discret. Ici, c'est l'art qui domine : près de 400 œuvres égayaient les 67 chambres baignées de lumière naturelle grâce à la façade de baies vitrées. Mais le secret le mieux gardé reste son bar-restaurant, qui s'articule autour d'un jardin patio. Une échappée urbaine idéale dès les beaux jours. *B. D.*  
**www.le5codet.com**

### Paris

#### Le Flandrin (4)

Revampé par le designer Joseph Dirand, Le Flandrin fait le pont entre l'esprit Art déco et le XXI<sup>e</sup> siècle. Cette brasserie-buffet de l'ancienne gare de la petite ceinture, véritable et vénérable institution du 16<sup>e</sup> arrondissement entre les mains de la famille Malafosse depuis 1932, s'est couverte de tonalités miel, moutarde et vert fumé qui se reflètent chaleureusement dans les miroirs vieillies. Son atout imparable : une terrasse (très) ensoleillée aux beaux jours. *A. D.*  
**4, place Tattegrain.  
Tél. +33 (0)1 45 04 34 69.**





Paris

**Lignac (5)**

Avant d'être une star du petit écran et d'envahir les pages people, Cyril Lignac est surtout un chef. Et diablement bon. Pour s'en convaincre, il suffit de se rendre dans son adresse phare (il possède en tout, 3 restaurants et 2 pâtisseries à Paris), curieusement installée dans une rue sans charme du 15<sup>e</sup> arrondissement. Son assiette est astucieuse, respectueuse et très belle. L'esthétisme sans tomber jamais dans l'afféterie est parfaitement maîtrisé. Certes, Cyril Lignac ne fait pas de révolution dans les palais, mais il cuisine juste. Vraiment juste. *L.B.*

[www.restaurantlequinzieme.com](http://www.restaurantlequinzieme.com)

Rome

**JK Place (6)**

C'est probablement l'une des plus belles adresses de la capitale italienne. Après Capri et Florence, l'architecte Michele Bonan a réalisé ici un petit bijou. Il y a un peu plus d'un an. Qualité des matériaux, choix des tissus et des couleurs, une bibliothèque bourrée de livres d'art et d'architecture, ambiance soignée tout y est. Les 30 chambres sont magnifiques. Le tout servi avec une grande élégance et à seulement 10 minutes à pied de la Piazza di Spagna. Évidemment membre des Leading Hotels of the World. *L.B.*

[www.jkplace.com](http://www.jkplace.com)

[www.lhw.com](http://www.lhw.com)

Rome

**G-Rough (7)**

À deux pas de la vibrante Piazza Navona, cet hôtel de 10 suites est pensé comme une pension *rough* luxe dans un bâtiment du XVI<sup>e</sup> siècle. Ici, Gabriele Salini et feu Emanuele Garosci (la fine équipe du Palazzina G de Venise, signé par Philippe Starck) ont imaginé cinq étages inspirés de designers des années 30, 40 et 50, mêlant glamour et baroque à une touche fellinienne. Chaleureuse, chic et design, l'adresse propose de revisiter autrement la capitale. Au rez-de-chaussée, le bar-café expose le travail de jeunes artistes et designers. Cerise sur le gâteau, un *lifestyle*



5



7



9

manager livre les meilleures adresses de la ville et propose des itinéraires personnalisés. Membre des Design Hotels. *B.D.*  
[www.g-rough.com](http://www.g-rough.com) et [www.designhotels.com](http://www.designhotels.com)

Barcelone

**Cotton House Hotel**

Nouveau 5-étoiles à Barcelone, le nom de l'hôtel est un clin d'œil à la Fundacion Textil Algodonera qui occupait les murs de cet immeuble édifié à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle quand l'industrie textile était à son apogée. Pose sur



6



8

la Gran Vía, dans le quartier de l'Eixample, le bâtiment a été totalement transformé par le designer d'intérieur Lazaro Rosa-Violan. Beaucoup de délicatesse dans les 83 chambres, toutes articulées autour d'une monumentale cage d'escalier en marbre. Belle surprise : une piscine sur le toit. Chapeauté le bâtiment. L'hôtel est membre de l'Autograph Collection of Independent Hotels by Marriott. *B.D.*  
[www.hotelcottonhouse.com](http://www.hotelcottonhouse.com) et [www.autograph-hotels.marriott.com](http://www.autograph-hotels.marriott.com)

Madrid

**The Principal Madrid (8)**

Gran Vía a vu fleurir (enfin !) une nouvelle adresse. Pour ce nouveau *flagship*, le groupe Unico Hotels a convoqué la designer Pilar Garcia-Nieto. Sa mission : redéfinir le luxe espagnol. Celle-ci avance : « Nous voulions créer un mélange de styles : les touches d'un club anglais chic, la flamboyance et le glamour d'un palace en France et la modernité masculine d'un loft à Manhattan ». Pari réussi : dans les 76 chambres et suites, le plus grand bar reste cependant le rooftop bar et le *sundeck*, sans oublier le restaurant, signé par le chef Ramon Freixa. Exceptionnel ! Membre des Design Hotels. *A.D.*  
[www.theprincipalmadridhotel.com](http://www.theprincipalmadridhotel.com) et [www.designhotels.com](http://www.designhotels.com)

Édimbourg

**Nira Caledonia**

Dans le centre-ville d'Édimbourg, classé au Patrimoine mondial par l'Unesco depuis 1995, dans une rue bordée d'immeubles géorgiens, à deux pas du Jardin botanique royal et de la Galerie nationale d'Écosse, l'hôtel Nira Caledonia déploie 28 chambres au luxe discret, toutes différentes. S'y déclinent belle hauteur sous plafond, moulures et miroirs dorés, au milieu d'objets et de tapis anciens. Nira Caledonia appartient au groupe Nira Hotels & Resorts, qui compte des adresses à Saint-Montz, à Maurice et à La Thuile. Son fondateur, Manvinder Puri, précise : « Les hôtes arrivent comme clients, ils repartent comme des amis et reviennent comme des membres de la famille ». Membre des Small Luxury Hotels of the World. *A.D.*  
[www.niracaledonia.com](http://www.niracaledonia.com) et [www.slh.com](http://www.slh.com)

Londres

**The Hoxton Holborn (9)**

La chambre à 1 £ pour quelques *happy few* ? C'est l'enseigne Hoxton qui en faisait sa signature à Shoreditch, il y a près de dix ans. La pratique – maintes fois copiée – a été abandonnée, mais l'esprit frondeur est resté. En septembre dernier, Hoxton





a ouvert 174 chambres de quatre tailles différentes au cœur du vibrant quartier d'Holborn. Plus qu'un toit et un lit, c'est une ambiance groovy qu'il offre, grâce à une programmation culturelle intense (à suivre sur Hoxton.com). D'ailleurs, même si les alentours promettent de belles sorties, la tentation de rester dîner sur place, au grill américain Hubbard & Bell ou au Chicken Shop – dirigés en partenariat avec The Soho House Group –, est grande. Faut-il ajouter que le wi-fi est offert, ainsi qu'une heure de communication vers les fixes ? Il n'y a pas plus arty... à prix modéré. *B. D.*  
[www.thehoxton.com](http://www.thehoxton.com)

**Londres**

**Andaz** (10)  
Il était assez logique que la marque jeune, cool et branchée du groupe Hyatt se soit installée plein Est, à un jet de pierre du quartier ultra-trendy de Shoreditch. Mieux : le sublime bâtiment victorien (1884) en brique qui abrite cet Andaz est collé à la gare de Liverpool Street. Voilà qui est très pratique si on choisit de se déplacer en métro ; on est ici à seulement 6 stations, sans changement, d'Oxford Circus par la ligne Central. Check-in totalement informel, iPad en main, gamme chromatique archineutre, quelques signatures design très habilement disséminées (Arne Jacobsen, Eames...), un peu d'art contemporain, voire conceptuel, restaurants et bars – il en y a 7 en tout, dont un excellent japonais : Miyako. Tout est fait pour attirer une belle clientèle de créatifs ou de *golden boys and girls* qui, même s'ils sont toujours pressés, aiment cette ambiance décontractée, efficace et sans chichis. D'autant qu'Andaz a particulièrement soigné les volumes : les chambres sont étonnamment spacieuses pour une capitale. Un hôtel qui joue, comme tous les Andaz, plutôt *low profile*, mais qui, comme tous les Hyatt, joue la carte du luxe parfaitement figolé. Même s'il n'attire pas les *sunlights*, il ne manque ni d'arguments ni de charme. *L. B.*  
[www.andaz.hyatt.com](http://www.andaz.hyatt.com)



10



11



12



13

**Munich**  
**The Flushing Meadows Hotel & Bar** (11)  
Derrière cette nouvelle adresse, se trouvent trois fêtards, amis de vingt ans. Ensemble, ils organisent des soirées vibrantes qui ne laissent jamais personne de marbre – puisqu'on y danse vraiment ! Puis ils lancent un bar à cocktails et s'emballent : ce sera aussi l'ouverture d'un bar à jus, puis d'un café et, enfin, de l'hôtel. L'an dernier, celui-ci est venu se nicher dans les deux derniers

étages d'un ancien bâtiment des Deutsche Telekom des années 60. Seize chambres ont été habillées par des créatifs au sens large, puisqu'on compte parmi eux une actrice, un musicien et un surfeur. Un choix aussi éclectique que la décoration. Quant au *rooftop*, il embrasse les toits de la ville. De plus, on vous indiquera bien volontiers les meilleurs endroits où sortir. Membre des Design Hotels. *A. D.*  
[www.flushingmeadowshotel.com](http://www.flushingmeadowshotel.com) et [www.designhotels.com](http://www.designhotels.com)

**New York**  
**The Knickerbocker** (12)  
Dans un building de légende de Times Square, The Knickerbocker a renoué avec ses ambitions de 1906, année de sa première ouverture. Rockefeller et Fitzgerald y auraient eu leurs habitudes au bar, le 42nd Street Country Club, avant qu'il ne laisse place à des bureaux – dont ceux du magazine *Newsweek*. Rouvert en février, cet hôtel de luxe, compte 330 chambres et suites aux tonalités douces, décorées par le cabinet Gabellini Sheppard. Son *rooftop bar*, le St. Cloud, promet d'être le nouveau lieu de rendez-vous d'où admirer la *skyline*. Son lounge à cigares, sélectionnés par le fameux Nat Sherman, invite aux volutes, et son restaurant est supervisé par le célèbre chef Charlie Palmer. Membre des Leading Hotels of the World, *B. D.*  
[www.theknickerbocker.com](http://www.theknickerbocker.com)  
[www.lhw.com](http://www.lhw.com)

**New York**  
**The Mark**  
Entre deux *fashion weeks*, époque à laquelle The Mark se remplit du gotha de la mode, tout le gratin new-yorkais se presse ici. On dit que Woody Allen est un fidèle de la table du chef, Jean-Georges Vongerichten. Le décorateur français Jacques Grange a été invité à poser sa marque. Le rez-de-chaussée, avec son sol rayé noir et blanc, est digne d'un film de Tim Burton ; en réalité, c'est un clin d'œil au Paris des années 20. Pour le mobilier, Jacques Grange s'est entouré d'une pléthore de designers : Ron Arad, Paul Mathieu, Vladimir Kagan... L'ensemble est ultrachic. A noter, la généreuse palette de services bien sympathiques : cirage de chaussures par John Lobb, prêt de bicyclette et *lunch to go* pour un pique-nique dans Central Park. *B. D.*  
[www.themarkhotel.com](http://www.themarkhotel.com)

**New York**  
**Park Hyatt** (13)  
Ç'a été l'événement de la fin de l'année dernière à New York. Son nom était sur toutes les lèvres. Il faut dire que le groupe américain, basé à Chicago, n'a pas fait les

PHOTOS DR



choses à moitié. 390 millions de dollars ont été déboursés pour investir les 25 premiers étages du gratte-ciel imaginé par Christian de Portzamparc, le fameux One57. Résultat ? Bluffant, saisissant. De là à parier que cet Hyatt devienne aussi mythique que celui de Tokyo... S. B.  
[www.hyatt.com](http://www.hyatt.com)

**New York****Martha Washington Hotel (14)**

En 1903, cet hôtel était exclusivement réservé aux femmes. Cent ans plus tard, il est « *exclusively for everyone* ». Le Martha Washington Hotel, du groupe Chelsea Hotels, a rouvert l'an dernier dans le quartier de NoMad, à Manhattan. Sa rénovation a été confiée à Selldorf Architects, connus pour avoir dessiné la galerie David Zwirner, à New York, et la galerie Hauser & Wirth, à Londres. Ses 261 chambres et suites sont simples, mais coquettes. Martha accueille une autre Marta, cette fois côté pizza. Mais ne cherchez ni Martha ni Marta derrière les fourneaux : c'est le chef Nick Anderer qui excelle ici, avec sa pâte fine et croustillante. A. D.  
[www.chelseahotels.com](http://www.chelseahotels.com)

**Chicago****The GuestHouse Hotel (15)**

De cet ancien entrepôt entièrement rénové, David Krug a réalisé un lieu très particulier, à la fois hôtel et maison d'hôte, où chacun est supposé se sentir comme chez soi. Dans l'espace et le confort de 25 appartements gns perle, vert d'eau ou jaune paille, parfaitement équipés (dressing, cuisine, laverie), avec 1, 2 ou 3 chambres. Une grande bibliothèque est garnie de carnets de voyages, de romans américains et étrangers, et même de jouets pour les enfants. Dans le salon, près de la cheminée, chacun peut commander un petit déjeuner ou un dîner, préparés par les meilleurs traiteurs de la ville. *Last but not least*, on y trouve aussi un mini-concept-store... Un concentré de charme et d'intimité, à deux pas du Green Mill, l'une des meilleures scènes de jazz américaines, et à six stations de métro de Downtown. B. B.  
[www.theguesthousehotel.com](http://www.theguesthousehotel.com)



14



15



17

**Buenos Aires****Casa Cavia**

L'Argentine a beau traverser turbulences politiques et marasmes économiques, Buenos Aires reste une bulle pleine d'esprit et de pétillance. En plein Palermo Chico, vient d'ouvrir une maison très particulière. Fleuriste, librairie, parfumerie... et restaurant. Le tout en version 20s mâtinée de 50s, avec ce délicieux accent latino insufflé par la créatrice Guadalupe García Mosqueda. A découvrir. S. B.  
[www.casacavia.com](http://www.casacavia.com)

**Dubai****Sofitel The Palm Resort & Spa (16)**

*Huge is never enough*. Dubai a toujours vu grand. Les hôteliers aussi. Le Sofitel The Palm, bordé de 500 mètres de plage privée, s'étend sur près de 100 000 m<sup>2</sup> le long du croissant Est de l'île artificielle de Palm Jumeirah. 361 chambres et suites et 182 résidences hôtelières, 14 restaurants, avec cuisines italienne, chinoise, française... A cette liste entêtante, il faut ajouter les piscines, le spa

de 2 500 m<sup>2</sup>, la discothèque, les 1 100 m<sup>2</sup> de salles de conférence et de réunion, dans un décor curieusement inspiré par la Polynésie française. Le botaniste Patrick Blanc a construit un mur végétal composé de plus de 150 espèces de plantes pour transcrire une ambiance insulaire et tropicale. Une oasis au milieu des tours. B. D.  
[www.sofitel.com](http://www.sofitel.com)

**Sydney****Cho Cho San**

Après un hommage à ses origines grecques à la délicieuse table The Apollo, Jonathan Barthelmess s'est à nouveau associé à Sam Christie pour ouvrir une *izakaya* (bistrot à la japonaise). Aux fourneaux, Barthelmess, donc, et le chef Nicholas Wong (un ancien de Kylie Kwong et Rockpool pour les accros aux références) réinterprètent la cuisine japonaise. Tandis que Sam Christie a sélectionné les meilleurs sakés, shochus, bières et vins pour s'accorder parfaitement aux mets. Le décor minimaliste, tout en courbes, a été imaginé par l'architecte et designer d'intérieur George Livissianis, qui a décliné une palette de blancs et de beiges, des murs aux tables. B. D.  
[www.chochosan.com.au](http://www.chochosan.com.au)

**Hong Kong****Isono Eatery & Bar / Vasco (17)**

Au cœur de l'ancien complexe de logements familiaux de la police, le chef étoilé Paolo Casagrande et le maestro Martín Berasategui (7 étoiles acquises au cours de sa carrière) apportent du soleil méditerranéen à Hong Kong. Si la ville était loin de manquer d'adresses gourmandes, il restait peut-être encore à faire découvrir, entre autres, les saveurs basques. C'est le pari tenu par ces adresses réparties sur deux niveaux. Isono Eatery & Bar décline des plats dont les recettes viennent d'Espagne, d'Italie et de France : pâtes maison, poissons et viandes rôties ou encore *pata negra*, le plat signature... Vasco, le restaurant gastronomique, offre deux menus, de 5 ou 8 plats, et un « à la carte ». A. D.  
[www.isono.com.hk](http://www.isono.com.hk)  
[www.vasco.com.hk](http://www.vasco.com.hk)